

Hvem står bag dagens oplæg?



John-Erik Bang

Coach og ekspert i ungdoms – og studiecoaching, undervisning, læringsstile og strategier. Afholder camps for studerende og andre, officiel partner i læringsstile i DK, foredrag om undervisning og læring, ungdom, mobning, forældre og teenagere, underviser lærere/undervisere i at gøre deres undervisning alsidig og er rådgiver i Børns-Vilkår. Er tidligere bl.a. skoleleder, højskoleforstander, elitetræner, lærer og har skrevet en række artikler og har en ny bog på vej.



Rosan Bosch

CEO og kreativ direktør, RB Studio - en tværfaglig virksomhed, der arbejder i krydsfeltet mellem kunst, design og arkitektur. 'Vi tror på, at de fysiske rammer gør en forskel for vores måde at agere i verden. Derfor benytter vi design og indretning som aktive redskaber til at skabe forandring – hvad enten det drejer sig om byrum, skoler, biblioteker eller arbejdspladser. Vores opgaveportefølje spænder vidt og fra små kunst- og udviklingsprojekter til totalindretninger altid med udgangspunkt i kundens konkrete udfordringer og de mennesker, der skal benytte stedet i det daglige. Med fokus på kreativitet og innovation omsætter vi ideer til fysisk produkt og

skaber rum og miljøer, der gør en forskel'. Senest bl.a. stærkt engageret i Sveriges Vittra Skoler og læring.

Rosan Boschs professionelle baggrund: Hogeschool voor de Kunsten (Art Academy), Utrecht, Holland (1990) og Universitat de Bellas Artes (Art University), Barcelona, Spanien (1992).



Hellen Niegaard

Chefkonsulent i Danmarks Biblioteksforening og redaktør af *Danmarks Biblioteker* - arbejder for og med ny biblioteksudvikling f.eks. kombinationen 'rummet, de nye roller og biblioteket i en digital kontekst'. Bibliotekar fra Danmarks Biblioteksskole (1977) og bifag i Teoretisk Pædagogik/ Københavns Universitet (1983), bibliotekschef, chefkonsulent og internationalt engageret bl.a. i UNESCO-regi og i IFLAs, den internationale biblioteksorganisation. Redaktør af og bidrager til danske og udenlandske publikationer, senest til 'The Green Library/Die Grüne Bibliothek' (IFLA-DeGruyter/Saur, 2013).